

Na disciplina de Educação Musical o aluno é avaliado nas seguintes competências:

- LITERACIA MUSICAL
 - Interpretação e comunicação
 - Criação e experimentação
 - Perceção sonora e musical
 - Culturas musicais nos contextos

Tendo em conta os seguintes parâmetros:

Domínios	Critérios		Percentagens%	
Aspeto cognitivo	Testes de avaliação (um teste teórico e dois testes práticos por período, à exceção do terceiro período em que apenas se realiza um teste teórico e um teste prático)		66%	80%
	Trabalho realizado na sala de aula		8%	
	Utilização correta de vocabulário específico da disciplina		6%	
Atitudes e/ou Valores	Empenhamento	a) Atenção e concentração; b) Intervenção positiva na aula (espontânea ou solicitada); c) Participação nas atividades da aula individuais e de grupo; d) Interesse e persistência na realização das tarefas propostas; e) Apresentação de dúvidas pertinentes.	8%	20%
	Autonomia/ Responsabilidade	a) Realização de atividades de forma autónoma, responsável e criativa; b) Cumprimento de regras e de normas no funcionamento da aula; c) Assiduidade; d) Pontualidade; e) Apresentação dos materiais necessários; f) Iniciativa na procura de informação e realização de trabalhos; g) Realização dos trabalhos de casa	8%	
	Cooperação/ Solidariedade	a) Relacionamento interpessoal com base no respeito, tolerância e cooperação com sentido cívico e social; b) Apoio a colegas com dificuldades de aprendizagem; c) Respeito pela opinião e trabalho dos outros.	4%	

Avaliação do trabalho realizado na sala de aula		
Descritores do nível de desempenho		
O aluno participa sistematicamente nas aulas com correção e sentido de oportunidade, realizando todas as atividades solicitadas e adotando uma postura de colaboração e partilha de conhecimentos e capacidades com os restantes colegas da turma.	5	8%
O aluno participa regular e adequadamente nas aulas, quer de forma voluntária, quer quando solicitado. Não realiza as atividades propostas uma vez por período.	4	
O aluno participa ocasionalmente nas aulas, quer voluntariamente, quer quando solicitado, ou participa frequentemente de forma desajustada. Não realiza as tarefas propostas duas vezes por período.	3	
O aluno não participa voluntariamente nas aulas, fazendo-o de forma incorreta ou desajustada quando solicitado. Não realiza as tarefas propostas três vezes por período.	2	
O aluno não participa nas aulas, mesmo quando solicitado. Não realiza as tarefas propostas mais de três vezes por período.	1	

Utilização correta de vocabulário específico da disciplina		
Descritores do nível de desempenho		
O aluno utiliza corretamente o vocabulário específico da disciplina.	5	6%
O aluno utiliza regular e corretamente o vocabulário específico da disciplina.	4	
O aluno utiliza, ocasionalmente e de forma correta, o vocabulário específico da disciplina.	3	
O aluno utiliza, na maior parte das vezes de forma incorreta, o vocabulário específico da disciplina.	2	
O aluno nunca utiliza de forma correta o vocabulário específico da disciplina.	1	

Atitudes e/ou valores		
Descritores do nível de desempenho		
O aluno revela grande empenho e concentração em todas as atividades desenvolvidas nas aulas, incentivando, com sentido de responsabilidade, os restantes colegas da turma a adotarem igual postura. É pontual e nunca falta por motivos injustificados.	5	20%
O aluno revela empenho e concentração nas atividades que realiza nas aulas, mas, por vezes, adota comportamentos perturbadores da concentração dos colegas. Falta injustificadamente ou chega atrasado uma vez por período. Não realiza os trabalhos de casa uma vez por período.	4	
O aluno demonstra algum empenho, mas nem sempre consegue concentrar-se nas atividades realizadas nas aulas. Falta injustificadamente ou chega atrasado duas vezes por período. Não realiza os trabalhos de casa duas vezes por período.	3	
O aluno revela desconcentração e falta de empenho, mas não perturba o funcionamento das aulas. Falta injustificadamente ou chega atrasado três vezes por período. Não realiza os trabalhos de casa três vezes por período.	2	
O aluno revela total ausência de empenho e concentração, adotando comportamentos perturbadores das aulas. Falta injustificadamente ou chega atrasado mais que três vezes por período. Não realiza os trabalhos de casa mais de três vezes por período.	1	

A coordenadora da área disciplinar,

Lúcia Teixeira da Fonseca