

CÓDIGO DA PROVA: 16 CICLO: 3º ANO DE ESCOLARIDADE: 9º

DISCIPLINA: Francês NATUREZA: Escrita e oral

**(Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de Julho, na sua redação atual)**

### Objeto de avaliação

A prova de equivalência à frequência é constituída por uma prova escrita com o peso de 50% e uma prova de compreensão, produção e interação oral com um peso de 50% na nota final.

A prova de Francês tem por referência o Programa de Francês, nomeadamente os temas nele apresentados:

1. Profissões
2. Cultura e estética

### Características e estrutura da prova escrita

A prova está dividida em três grupos:

#### **Grupo I – Compreensão escrita:**

##### Conteúdos

O texto e a área lexical versarão um dos temas seguintes:

- Que feras-tu plus tard?
- Science et technologie.
- Découvertes et inventions.

##### Tipologia de exercícios

- Selecionar afirmações verdadeiras e falsas;
- Corrigir as afirmações falsas;
- Responder a questões referentes a interpretação do texto.

##### Cotação

- 50 pontos

**Grupo II – Funcionamento da língua:**

Conteúdos

- o feminino;
- as expressões de causa;
- as expressões de negação.

Tipologia de exercícios

- Completar espaços em branco;
- Elaborar frases;
- Completar frases.

Cotação

- 30 pontos

**Grupo III – Expressão escrita:**

Conteúdos

- Composição: dois temas à escolha de uma das áreas temáticas presentes abordadas no programa.

Tipologia de exercícios

- Produção de um texto, em francês, de 70/90 palavras, dentro da temática apresentada e a partir das orientações fornecidas.

Cotação

- 20 pontos

### **Critérios gerais de classificação da prova escrita**

#### **Grupo I**

- Nas respostas de verdadeiro e falso, não será atribuída cotação quando o aluno assinalar mais que um item;
- Constituem fatores de desvalorização a incapacidade de selecionar as ideias fundamentais do texto;
- Erros ortográficos ou sintáticos e transcrições textuais são alvo de desvalorização (0,5 pontos por cada ocorrência);
- Não se pontuarão as respostas cujo conteúdo seja considerado incorreto ou incoerente.

#### **Grupo II**

- O critério de correção será correto ou incorreto.
- Na atividade de preenchimento de espaços em branco será descontada uma percentagem da cotação total de acordo com a gravidade do erro.

#### **Grupo III**

- Constituem fatores de desvalorização o afastamento do tema proposto, a não adequação vocabular, desorganização textual, a falta de clareza, os erros ortográficos e os erros morfossintáticos.
- O conteúdo (60%) prevalece sobre a forma (40%)

### **Material necessário e duração da prova escrita**

- A prova tem a duração de 90 minutos.
- É permitido o uso de dicionários unilingues e bilingues.
- Não é permitido o uso de lápis de carvão.

### Características e estrutura da prova oral

Esta parte consiste na realização de três atividades de interação oral, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no Programa.

Características da avaliação da interação oral.

<b>Momentos</b>	3 momentos.
<b>Alunos</b>	2 alunos simultaneamente
<b>Júri</b>	3 professores: um age como interlocutor e classificador; dois agem como classificadores apenas.
<b>Classificação</b>	O professor que age como interlocutor faz uma avaliação holística da prestação dos alunos no final da sua prova; o classificador faz uma avaliação analítica.
<b>Áreas de experiência/ temáticas</b>	Áreas determinadas pelo Programa da disciplina.
<b>Tipos de atividade</b>	Interação professor interlocutor-aluno. Produção individual do aluno. Interação em pares (aluno- aluno) e em grupo (aluno- professor / interlocutor- aluno)

### Material necessário e duração da prova oral

- A prova oral tem a duração de 15 minutos.
- Todo o material necessário será fornecido aos alunos pelo júri.

### Critérios gerais de classificação da prova oral

- Serão avaliadas a pronúncia, a entoação, a fluência do discurso, a sequência lógica na exposição das ideias, a clareza, a adequação vocabular e morfossintática (100 pontos).